

ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA
Grado en Antropología
Optativa de 4º curso
Curso 2015-16

- **Profesora:** Débora Ávila
- **Turno:** Mañana
- **Correo:** deboraaav@cps.ucm.es
- **Tutorías:** Jueves 13-14h, 15-17h y Viernes 13-15h (despacho 12.10)

BREVE DESCRIPTOR: Estudio del lenguaje y el habla como una producción cultural. Cognición, lengua y habla. Comunidades de hablantes y políticas lingüísticas: la construcción de la identidad y su articulación lingüística. Variables socio-estructurales que atraviesan el lenguaje: lenguaje y desigualdad social. El lenguaje y los procesos de dominación y de producción de regímenes de verdad.

PROGRAMA

TEMA 1: Introducción. Lenguaje y pensamiento. Lenguaje y sociedad. Lenguaje y saber. Lenguaje y mercado. Algunos conceptos clave para orientarse en la asignatura.

TEMA 2: Comunicación y diversidad cultural y social. El ámbito de la antropología lingüística. Antecedentes históricos. Origen, preguntas de investigación y objetos de estudio. Tradiciones de la antropología lingüística. La escuela chomskyana y los debates en torno a la “naturaleza humana” del lenguaje y la cognición.

TEMA 3: El estudio de las lenguas en contacto. Las lenguas de prestigio. Normalización, asimilación, revitalización y estandarización. Alternancia o mezcla de códigos. Lenguas Pidgin y criollas. Lengua, nación y nacionalismo.

TEMA 4: El habla como acción social. La etnografía del habla. Introducción a la sociolingüística. Análisis de los intercambios lingüísticos. El lenguaje en escena: contexto, situación y estructura social.

Tema 4b: La práctica de la antropología lingüística: métodos etnográficos; transcripción y tratamiento de datos

TEMA 5: Lenguaje y poder. El papel del lenguaje en la construcción de representaciones sociales. Una introducción al análisis del discurso.

- a) Representar: El discurso y la producción de realidad. Metáfora y Metonimia. El lenguaje como régimen de verdad.
- b) Discriminar: discurso y dominación. Lenguaje y género, colonialismo y migraciones.
- c) Traducir y Silenciar. Una lingüística de las ausencias.
- d) El arte de resistir a las palabras. Oralidad, lenguaje y contracultura.

EVALUACIÓN

- Asistencia y participación en el intercambio de puntos de vista e información en las clases teóricas y los comentarios de las lecturas (25 %)
- Realización de trabajos en grupo. Presentación oral de los trabajos realizados (25%)
- Realización de un examen o documento de evaluación final y/o ejercicios de autoevaluación (50%)

En la convocatoria extraordinaria, el 100% de la evaluación recaerá en una prueba escrita final, si bien se tendrá en cuenta de forma positiva el trabajo desarrollado durante el curso (asistencia y participación, realización de trabajos grupales y presentación oral de los mismos)

BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

- Amorós, C. (2009) *Norma y estandarización*. Salamanca: Luso.
- Austin J.L. (1988) *Como hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós
- Bourdieu, O. (1985). *¿Qué significa hablar?. Economía de los intercambios lingüísticos*. Barcelona: Akal.
- Castillo, S. (2014) “Colonizing the Language: Missions and Government in Equatorial Guinea during the Spanish Colonization” en J. Del Valle (ed.) *A Political History of Spanish. The Making of a Language*. Cambridge University Press.
- Certeau de, M. (2007) *La invención de lo cotidiano. I Artes de hacer*. México DF: Universidad Iberoamericana/Instituto Tecnológico y de Estudios superiores de Occidente.
- Chomsky, N. (1992) *El lenguaje y los problemas del conocimiento*. Madrid: Antonio Machado.
- Couceiro, J.C. (2012) *La carne hecha metáfora*. Barcelona: Bellaterra.
- Devillard, M.J. y Cátedra, M. (2014). *Saberes culturales. Homenaje a José Luis García*. Barcelona: Bellaterra.
- Duranti, A. (2000). *Antropología lingüística*. Londres: Cambridge University Press.
- EZLN (1998) V Declaración de la Selva Lacandona.
- Fanon, F. (2009) *Piel negra, mascararas blancas*. Madrid: Akal (col. cuestiones de antagonismo)
- Fergusson, Ch. (ed). *Linguistic as Anthropology*. Georgetown University Press.
- Fishman, J, (1982). *Sociología del Lenguaje*. Editorial Cátedra, Madrid.
- Foley, D. (2004) “El indígena silencioso como una producción cultural”. Cuadernos de Antropología Social vol 19.
- Foucault, M. (1997) *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Siglo XXI
- Foucault, M. (1999) *El orden del discurso*. Barcelona: Tusquets Editoresl

- Franzé A. (2014) “Políticas lingüísticas, inmigración y ciudadanía: ‘español para inmigrantes’”. En Peláez-Paz, C. y Jociles, M.I. (2014) (eds.) *Estudios etnográficos de las políticas públicas en contextos educativos*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- García García J.L., (2000) “Informar y narrar: el análisis de los discursos en las investigaciones de campo” en *Revista de Antropología Social*, vol. 9.
- Grignon, C.; Passeron, J.C. (1991) *Lo culto y lo popular: miserabilismo y populismo en sociología y en literatura*. Nueva Visión Argentina.
- Hooks, B, et al (2004) *Otras inapropiables: feminismos desde las fronteras*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Hymes, D (ed.) 1964. *Language in culture and society. A reader in Linguistics and Anthropology*. NY: Harper and Row Publishers.
- Jociles, M.I. (2005) “El análisis del discurso: de cómo utilizar desde la antropología social la propuesta analítica de Jesús Ibáñez”. Avá. *Revista de Antropología*, núm. 7.
- Klemperer, V. (2001) *LTI: la lengua del Tercer Reich. apuntes de un filólogo*. Minúscula editorial
- Labov, W. (1973) *Modelos sociolingüísticos*. Madrid: Cátedra.
- Lakoff, G. (2000) *No pienses en un elefante: lenguaje y debate político*. Madrid: Universidad Complutense.
- Lakoff, G., Johnson M. (2005) *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra.
- Larrauri, M. (2001) *La libertad según Hannah Arendt*. Colección Filosofía para Profanos. Valencia: Tándem Ediciones.
- Laplantine F. (2010) ‘Una lengua sin sujeto’ [traducción de ‘Une langue sans sujet’] *Tokkyo, ville nouvelle. Scène urbaine, Mises en scène*. Paris : Stock.
- Lizcano, E. (2014) *Metáforas que nos piensan*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- Martín Rojo L. (coord.) (2007) *Voces del aula: etnografías de la escuela multilingüe*. Editores: Ministerio de Educación, Subdirección General de Información y Publicaciones
- Palmer, G. (2000) *Lingüística cultural*. Madrid. Alianza editorial.
- Potter J. (1998). *La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social*. Barcelona: Paidós.
- Poveda (2007) “Discurso, conocimiento social e identidad en un grupo de iguales gitano” en *Revista de Antropología Social* vol. 17
- Romaine S. (1996) *El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la sociolingüística*. Barcelona: Ariel
- Sapir, E. (1977) *El lenguaje: introducción al estudio del habla*. Buenos Aires: FCE.
- Saussure, F. 1987. *Curso de lingüística general*. Madrid: Alianza Editorial
- Schieffelin, Woolard y Kroskrity (eds.) (2012) *Ideologías Lingüísticas. Práctica y teoría*. Ediciones La Catarata, Madrid
- Spivak, G. (2010) *Crítica de la razón poscolonial: hacia una crítica del presente evanescente*. Madrid: Akal
- Trudgill P. y Hernández J.M. (2007) *Diccionario de sociolingüística*. Madrid: Gredos

- Virno, P. (2005) Cuando el verbo se hace carne: lenguaje y naturaleza humana. Madrid: Traficantes de Sueños
- Van Dijk T.A. 2000. (Comp.) El discurso como estructura y proceso. Barcelona: Gedisa
- Van Dijk T.A. (2011) sociedad y discurso: como influyen los contextos sociales sobre el texto y la conversación. Barcelona: Gedisa (en papel)
- Wetherell, M; Taylor, S. (2001) *Discourse Theory and Practice. A Reader*. London: Sage.
- Whorf, BL (1971) *Lenguaje, Pensamiento y Realidad*. Barcelona: Barral